

СОГЛАСОВАНО

Заместитель руководителя
Исполнительного комитета -
начальник управления образованием


В.В.Кульбеда

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального
бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
детского (подросткового) центра №4
«Веселый рейс» Бугульминского
муниципального района Республики Татарстан

С. А. Печерская



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ ДО ДПЦ №4 «ВЕСЕЛЫЙ РЕЙС» БМР РТ
НА 2024– 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	Наименование Направлений (объединений)	1 год			2 год			3 год			4 год			Педагогическая нагрузка	Результат освоения программы	Формы Аттестации/контрол я (промежуточная, итоговая)	
		Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего			Промежуто чная аттестация	Аттестация по завершению освоения ДООП
1.		Художественная направленность											76,0				
1.1	Студия творчества и прикладного искусства «ИЗОбраз»	29	115	144	24	120	144	-	-	-	-	-	-	22,5	Обучающие будут знать отличие основных цветов от составных; иметь представление о переднем и заднем планах; уметь пользоваться доступными материалами и инструментами;	Карта индивиду альных достижен ий	Муницип альный, республи канский конкурсы, выставка

1.2	<i>Студия вокала «Ассорти»</i>	-	-	-	60 60	84 84	144 144		9-	-	-	-	-	9,0	Ребенок должен знать: основы вокального исполнительства: певческая установка, дыхание, звукообразование, дикция, вокальная позиция, качество звука (тембр); специальную терминологию; -элементарные сведения о строении голосового аппарата и правилах пения; правила поведения на сцене; правила работы с микрофоном и другими техническими средствами обучения; сведения о культуре исполнительского искусства.	Творческий отчетный концерт	Муниципальный конкурс, итоговый концерт
1.3	<i>Студия хореографии «Верейс»</i>	36 36	108 108 1	144 144	-	-	-	28	116	144	25 25 25	119 119 119	144 144 144	27,0	Обучающие будут уметь: выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами и характером музыки; Следить за правильным положением рук, корпуса, ног и головы во время движения; выполнять основные элементы эстрадного,	Творческий отчет	Муниципальный конкурс, отчетный концерт

															классического, современного и народного танцев: движения, шаги, прыжки, хореографические комбинации, переходы и рисунки в усложнённых вариантах, выполнять движения различного характера свободно, без напряжения; согласовывать свои движения с музыкой, анализировать музыкальные произведения;выражать образ в разном эмоциональном состоянии, передавать игровые образы различного характера; реагировать на замечания, менять исходное положение по необходимости;соблюдать рисунок танца и выполнять перестроения;уметь передавать используемые мимику и жесты, манеру, стиль поведения в танце.		
2.	Социально-гуманитарная направленность																
2.1	Студия английского	72	72	144	70 70	74 74	144 144	-	-	-	-	-	-	13,5	Обучающиеся получают навыки произношения и	Фронтальный	Открытое занятие

	<i>языка «Веселый английский»</i>														понимания основных слов и Ребенок получит навыки произношения и понимания основных слов и некоторых выражений английского языка. Научится считать, познакомится с английскими буквами. Выучит отдельные стихотворения, рифмовки, тексты песен и т. п некоторых выражений английского языка. Научится считать, познакомятся с английскими буквами. Выучит отдельные стихотворения, рифмовки, тексты песен и т. п	опрос		
3.	Техническая																	
3.1	<i>Студия моделирования игрушек из ваты «Креатив»</i>	29	115	144	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4,5	Обучающиеся получают знания по истории и этапах создания ватной игрушки. Будут знать особенности и различия в работе с хлопковой, льняной и гибридной ватой. Научатся создавать ватную игрушку поэтапно: изготовление каркаса из проволоки, ватная		Вывставк а

															намотка, одевание игрушки, используя «зефирную» технику и «ватное папье-маше». Научатся расписывать игрушки красками по необходимости. Будут уметь самостоятельно изготавливать гипсовые заготовки и «миниатюру» для игрушек.		
	ВСЕГО:													76,0			
	Вакансия													27,0			